



COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision au Québec salue la contribution d'André Melançon

Montréal, le 25 août 2016 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision tient à honorer la mémoire d'André Melançon, un monument du cinéma québécois. Cet artiste aux nombreux talents nous laisse en héritage des réalisations marquantes.

« Au nom de l'Académie, je transmets mes sincères condoléances à la famille, aux amis, à tous les collègues et admirateurs d'André Melançon, qui compte parmi les bâtisseurs de la cinématographie québécoise », a déclaré Mario Cecchini, président du conseil d'administration de l'Académie au Québec. « André Melançon a consacré toute sa vie à la réalisation et à l'écriture d'émissions et de films exceptionnels qui ne cesseront de nous inspirer. »

Plusieurs de ses grandes œuvres à l'écran ont obtenu des mises en nomination ou ont été couronnées par un prix Gémeaux, dont *Le lys cassé* (meilleure réalisation), *Nénette* (meilleure réalisation), *Cher Olivier* (meilleur texte et meilleure réalisation), *Ces enfants d'ailleurs* (meilleure réalisation), *Albertine, en cinq temps* (meilleure réalisation), *Printemps fragiles* (meilleure réalisation) et, plus récemment, le documentaire *Les trains de la vie* (meilleur scénario). Il a été nommé aux prix Génie en 1989 pour le scénario du film *La Grenouille et la Baleine*, et a reçu des Canadian Film Awards pour le scénario du long-métrage *Des armes et les hommes* et pour son interprétation dans *Partis pour la gloire*.

« André Melançon a contribué avec passion et créativité à l'essor de notre production et nous lui en sommes redevables », d'ajouter Mario Cecchini.

– 30 –

Photo : André Melançon, récipiendaire d'un prix Gémeaux en 2006

Source :
Académie canadienne du cinéma et de la télévision
acct.ca

Demandes médias :
Annexe Communications | Lyne Dutremble

514 844-8864, poste 136 | lyne@annexcommunications.com

À propos de l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision – L'Académie a pour mission de reconnaître et promouvoir la créativité des artistes et des artisans de la télévision, du cinéma et des médias numériques de langue française auprès du public d'ici et d'ailleurs. Elle organise notamment les remises de prix Gémeaux, le Party des 1000 de l'industrie, ainsi que les prix Écrans canadiens.