



LISTE DES GAGNANTS  
13 septembre 2012

CATÉGORIES « ÉMISSIONS »

Meilleure émission ou série d'affaires publiques

- **ENQUÊTE** - Claudine Blais, Alain Kemeid, Jean Pelletier (Société Radio-Canada)

Meilleur documentaire : société

Le prix est remis en collaboration avec le Fonds de financement Rogers pour le cinéma documentaire

- **CHERCHER LE COURANT** - Nicolas Boisclair, Alexis de Gheldere, Roy Dupuis, Denis McCready, Francine Tougas, Sylvie Van Brabant (Les productions du Rapide-Blanc)

EX AEQUO

- **L'ENVOL DES AIGLES** - Loïc Guyot, Sabrina Hammoum, Nancy Larue, François Normandin, David-Olivier Sisso (Anémone films)

Meilleur documentaire : culture

- **NOTRE CULTURE À L'ÉTRANGER** - Patricia Beaulieu, Eric Hébert, Pierre Paquet, Carlos Soldevila (Trio Orange)

Meilleur documentaire : nature et sciences

- **PÊCHE EN VILLE** - Jocelyne Allard, Pierre Blais, Paul Bourgeault, Kim Loranger (Trinôme)

Meilleure série documentaire

- **ARTISANS DU CHANGEMENT III** - Vincent Leroux, Vic Pelletier, Robert Tremblay (Les Productions Vic Pelletier)

CATÉGORIES « MÉTIERS »

Meilleure réalisation : affaires publiques, série documentaire

Le prix est remis en collaboration avec Téléfilm Canada

- **Alexandre Hamel** - *MAISONS DE FOUS* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur scénario : documentaire

Le prix est remis en collaboration avec la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC)

- **Simon Beaulieu** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleure recherche : talk-show, magazine

- **Julie Blackburn, Carole Bouchard, Émilie Dupras, Candide Proulx** - *BAZZO.TV* « Épisode 286 » (Les productions Bazzo Bazzo)

Meilleure recherche : affaires publiques, documentaire toutes catégories

- **Simon Beaulieu, Marc-André Faucher, Benjamin Hogue** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleure recherche : jeunesse

•**Sarah Perreault, Binh An Vu Van** - *LÀ EST LA QUESTION!* « La plage » (Productions La Fête)

Meilleure direction photographique : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Video MTL

•**Steve Asselin** - *APPARENCES* « Épisode 9 » (Groupe Pixcom)

Meilleure direction photographique : affaires publiques, documentaire toutes catégories

•**Robert Bock** - *NOM DE CODE : POILUS D'ALASKA* (Idéacom International / Bonne Pioche Télévision)

Meilleure direction photographique ou éclairage : humour, variétés toutes catégories

•**Normand Chassé** - *ILS DANSENT - LA FINALE* (La Boîte de Prod)

Meilleur montage : dramatique

•**Michel Grou** - *VERTIGE* « Épisode 2 » (Groupe Pixcom)

Meilleur montage : humour, variétés toutes catégories

•**Daniel Audet, Marc Laforest, Sylvain Parenteau** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleur montage : magazine

•**François Normandin** - *LIVRAISON D'ARTISTES* « Épisode 2 » (Productions Marie Brissette II)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - émission

•**Simon Beaulieu, Alexandre Chartrand, René Roberge** - *GODIN* (Les films de Gary)

Meilleur montage : affaires publiques, documentaire - série

•**Cyril Lacouture** - *LE SEXE AUTOUR DU MONDE 2* « Le sexe en Allemagne » (Eurêka! Productions)

Meilleur son : dramatique

Le prix est remis en collaboration avec Technicolor

•**Mario Auclair, Guillaume Boursier, Robert Labrosse, Luc Mandeville, Peggy Morin-Marois, Nathalie Piché, Claude Rivest** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur son : humour, variétés toutes catégories

•**Michel Desjardins, François Goupil** - *OSM - LA TUQUE EN MOUSSE DE NOMBRIL - UN CONTE DE FRED PELLERIN* (Société Radio-Canada)

Meilleur son : magazine, affaires publiques, documentaire toutes catégories

•**Claude Beaugrand, Richard Lavoie, Jean Paul Vialard** - *TROU STORY* (Office national du film)

Meilleurs décors : toutes catégories dramatiques

•**Marie-Claude Gosselin** - *LES RESCAPÉS (SAISON 2)* « Épisode 18 » (Productions Casablanca / Avenue Productions)

Meilleurs décors : toutes catégories variétés, magazines, affaires publiques, sports

•**Patricia Ruel** - *BYE BYE 2011* (Les productions Bye Bye 2011)

Meilleure création de costumes : toutes catégories

•**Carmen Alie** - *VERTIGE* « Épisode 3 » (Groupe Pixcom)

Meilleurs maquillages/coiffures : toutes catégories

•**Julie Casault, Martin Lapointe** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure musique originale : dramatique

•**Normand Corbeil** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleure musique originale : documentaire

•**Dominique Grand, Sylvain Grand** - *1 JOUR, 24 HEURES, 34 MILLIONS DE VIES*  
(Société Radio-Canada)

Meilleur thème musical : toutes catégories

•**Normand Corbeil** - *VERTIGE* « Épisode 1 » (Groupe Pixcom)

Meilleur habillage graphique : toutes catégories

•**Thierry Laperle, Jean-Sébastien Lavoie, Benoit St-Jean** - *LE QUÉBEC, UNE HISTOIRE DE FAMILLE*  
« Viger » (La Boîte à Histoire)

Meilleur reportage

•**Pierre Mainville, Pasquale Turbide, Catherine Varga** - *ENQUÊTE* « Ils étaient six »  
(Société Radio-Canada)

Grand prix de l'Académie

Le prix est remis en collaboration avec L'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son - AQTIS  
**Nicoletta Massone**