

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
SOUS EMBARGO



LE **BYE BYE 2012** RÉCOLTE DIX PRIX GÉMEAUX, SUIVI DE PRÈS PAR LA SÉRIE DRAMATIQUE **19-2** QUI REMPORTE NEUF PRIX

Montréal (Québec), le 15 septembre 2013 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a présenté aujourd'hui le 28^e gala des prix Gémeaux, diffusé en direct du Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts, sur les ondes de Radio-Canada. La soirée a été animée avec fougue et dynamisme par René Simard, un artiste aux multiples talents. Le **BYE BYE 2012**, la revue humoristique de l'année, a remporté le plus grand nombre de prix pour un total de dix trophées. Le cabinet de vérificateurs KPMG a supervisé le scrutin final.

En tout, 214 personnes, 48 émissions, quatre projets numériques, cinq émissions ou séries originales produites pour les nouveaux médias, deux émissions ou séries originales interactives et 31 maisons de production (incluant les producteurs-diffuseurs) obtiennent au moins un prix Gémeaux.

Les productions qui ont reçu trois prix et plus sont les suivantes : *Bye Bye 2012* (KOTV) remporte dix prix; *19-2* (Sphère Média Plus / Écho Média) suit de près avec neuf prix; *Les Francs-tireurs* (Zone3), *O'* (Les Productions Sovimage) et *Tu m'aimes-tu?* (Zone3) remportent chacune quatre prix; *Alphée des étoiles* (Esperamos Films / Office national du film) et *Génial!* (DATSIT Studios) gagnent trois prix.

Les productions suivantes remportent chacune deux statuettes : *Deep* (Blanc Films / Kelvin Inc), *En thérapie* (LP8 Média), *Gentilly or not to be* (Productions de la ruelle), *Juliette en direct - saison 3* (Les productions Passez Go / Télé-Québec), *Le photographe des loups* (Lowik Media 2008 / Bonne pioche), *Les grandes entrevues* (Juste pour Rire TV), *Mauvais karma* (Sphère Média Plus), *Tactik* (Vivavision), *Toc Toc Toc* (Téléfiction), *Un sur 2* (Duo Productions) et *Yamaska IV* (Duo Productions).

Un prix Gémeaux a été remis à toutes ces productions : *Arrange-toi avec ça* (Juste pour Rire TV), *Burlesque* (Attraction Images), *Curieux Bégin V* (Zone3), *Dis-moi tout* (Pamplemousse média), *Edmond était un âne* (Office national du film / Papy3D Productions), *Émilie* (Attraction Images / Société Radio-Canada), *En direct de l'univers IV* (LP8 Média), *En direct de l'univers IV – Spécial jour de l'An* (LP8 Média), *Enquête* (Société Radio-Canada), *Érosion, un regard sur l'abandon* (Production Blanc de noir Films / Myriam Berthelet), *Football universitaire – Coupe Dunsmore* (Société Radio-Canada), *From Montréal* (Eurêka! Productions), *Gala de l'ADISQ* (Société Radio-Canada), *L'amour est dans le pré* (LP8 Média) *L'épicerie* (Société Radio-Canada), *Les Accrocheurs* (HM2 Productions), *Les Argonautes* (Productions Pixcom), *La galère - saison 5* (Attraction Images / Productions RCB), *Les bobos* (Zone3), *Les Chefs! III* (LP8 Média / Société Radio-Canada), *Les États-Désunis du Canada* (Productions de la ruelle), *Les étoiles du dodo* (Trio Orange), *Les Parent* (LP8 Média), *Luc Langevin, aux limites de l'illusion 2* (Téléfiction), *Ma caravane au Québec* (Blimp Télé), *Meilleur avant le 31... Bon pareil le 1^{er}!* (Attraction Images), *Mémoires vives* (Sphère Média Plus), *Mes États*nordiques* (TV5 Québec Canada / Les productions Pied-de-biche), *Moins 25* (Nicolas Ouellet), *Mom et moi* (Cité Amérique), *Mon meilleur ami* (Zone3), *Motel monstre* (Productions Slalom / Mbiance), *OuiSurf* (Toxa Productions), *Patrice Lemieux – La websérie* (Groupe Phaneuf Télévision), *Reine du foyer* (Zone3), *Un p'tit dernier pour la route avec Paul Buissonneau* (Quiet Motion), *Une heure sur terre* (Société Radio-Canada) et *Voir* (Trio Orange).

Parmi les prix remportés, soulignons : **19-2** (Sphère Média Plus / Écho Média) qui obtient le prix de la Meilleure série dramatique et **O'** (Les Productions Sovimage) qui remporte celui du Meilleur téléroman. **Les Parent** (LP8 Média) gagne celui de la Meilleure comédie, **Les grandes entrevues** (Juste pour Rire TV) le prix de la Meilleure émission ou série d'entrevues ou talk-show et **Les chefs! III** (LP8 Média / Société Radio-Canada) celui de la Meilleure télé-réalité. Le prix du Meilleur spécial de variétés ou des arts de la scène va à **Luc Langevin, aux limites de l'illusion 2** (Téléfiction), celui de la Meilleure série de variétés ou des arts de la scène à **En direct de l'univers IV** (LP8 Média). Le **Bye Bye 2012** (KOTV) reçoit le prix du Meilleur spécial humoristique et enfin **Les bobos** (Zone3), celui de la Meilleure série humoristique.

Les émissions suivantes sont également victorieuses : **Voir** (Trio Orange) – Meilleur magazine culturel; **Les Francs-tireurs** (Zone3) – Meilleur magazine d'intérêt social; **L'épicerie** (Société Radio-Canada) – Meilleur magazine de services; **Génial!** (DATSIT Studio) – Meilleur jeu; **Toc Toc Toc** (Téléfiction) – Meilleure émission ou série jeunesse : fiction; **Meilleur avant le 31... Bon pareil le 1^{er}!** (Attraction Images) – Meilleure émission ou série jeunesse : variétés/magazine; **OuiSurf** (Toxa Productions) – Meilleure émission ou série de sports ou de loisirs et finalement **Edmond était un âne** (Office national du film / Papy3D Productions) – Meilleure émission ou série d'animation.

Ont également été récompensés : **Enquête** (Société Radio-Canada) – Meilleure émission ou série d'affaires publiques; **Mom et moi** (Cité Amérique) – Meilleure biographie ou portrait; **Les États-Désunis du Canada** (Productions de la ruelle) – Meilleur documentaire : société; **From Montréal** (Eurêka! Productions) – Meilleur documentaire : culture; **Alphée des étoiles** (Esperamos Films / Office national du film), Meilleur documentaire : nature et sciences et enfin **Burlesque** (Attraction Images) – Meilleure série documentaire.

Dans la catégorie « Interprétation », nous retrouvons parmi les lauréats masculins : **Claude Legault**, Meilleure interprétation dans un premier rôle pour une série dramatique – *Mon meilleur ami* (Zone3); **Guy Nadon**, Meilleure interprétation pour un premier rôle dans un téléroman – *O'* (Les Productions Sovimage); **Claude Legault**, Meilleure interprétation dans un premier rôle pour une comédie – *Un sur 2* (Duo Productions). Du côté des lauréates, **Élise Guilbault**, Meilleur premier rôle : dramatique – *En thérapie* (LP8 Média); **Marie-Thérèse Fortin**, Meilleur premier rôle : téléroman – *Mémoires vives* (Sphère Média Plus) et **Anne Casabonne**, Meilleur premier rôle dans une comédie – *La galère - saison 5* (Attraction Images / Productions RCB).

Hélène Bourgeois Leclerc, Véronique Cloutier, Michel Courtemanche, Joël Legendre, Louis Morissette se voient décerner le prix de la Meilleure interprétation : humour pour *BYE BYE 2012* (KOTV). **Éric Paulhus** a gagné le prix Meilleur premier rôle : jeunesse pour *Les Argonautes* (Productions Pixcom) et **Denis Houle** celui du Meilleur rôle de soutien : jeunesse avec *TOC TOC TOC* (Téléfiction).

Les lauréats de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien dramatique sont : **Sylvain Marcel** et **Louise Turcot** pour *19-2* (Sphère Média Plus / Écho Média); **Michel Dumont** – *Yamaska IV* (Duo Productions) et **Micheline Lanctôt** – *O'* (Les Productions Sovimage) remportent un prix pour la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : téléroman; **Marc Paquet** et **Geneviève Brouillette** – *Mauvais karma* (Sphère Média Plus) obtiennent les Gémeaux de la Meilleure interprétation dans un rôle de soutien : comédie.

Parmi les autres récipiendaires, mentionnons : **Louis-José Houde** – Meilleure animation : humour, série ou spécial de variétés avec le *Gala de l'ADISQ* (Société Radio-Canada); **Stéphan Bureau** pour *Les grandes entrevues* (Juste pour Rire TV) – Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk-show; **Christian Bégin** pour *Curieux Bégin V* (Zone3) – Meilleur animation : magazine de services, culturel; **Patrick Lagacé** et **Richard Martineau** pour *Les Francs-tireurs* (Zone3) – Meilleur animation : affaires publiques, magazines d'intérêt social; **Stéphane Bellavance** pour *Arrange-toi avec ça* (Juste pour rire TV) – Meilleure animation : jeunesse; **Stéphane Bellavance** et **Martin Carli** pour *Génial!* (DATSIT Studio) – Meilleure animation : jeu, télé-réalité et enfin **Marc Durand, Jacques Dussault, Charles-Antoine Sinotte, Jean St-Onge** – Meilleure animation : sports ou loisirs pour *Football universitaire – Coupe Dunsmore* (Société Radio-Canada / Communications Rivage).

Du côté de la réalisation, citons : **Podz – 19-2** (Sphère Média Plus / Écho Média) et *Tu m'aimes-tu?* (Zone3); **Éric Tessier – O'** (Les Productions Sovimage); **Alain Chicoine, Pierre-Luc Gosselin et Christian Laurence – Bye Bye 2012** (KOTV); **Jean-François Blais – En direct de l'univers IV – Spécial jour de l'An** (LP8 Média); **Brian Desjardins, Jean-François Fontaine, David Gauthier, Luc Sirois, Guillaume St-Arnaud – L'amour est dans le pré** (LP8 Média); **Philippe Desrosiers, Stéphane Thibault – Les Francs-tireurs** (Zone3); **Lisette Marcotte – Reine du Foyer** (Zone3); **Michel Berthiaume – Tactik** (Vivavision) et **Simon Barrette – Les étoiles du dodo** (Trio Orange).

Dans les catégories de texte : **Danielle Dansereau, Réal Bossé, Claude Legault** remportent le prix du Meilleur texte : série dramatique pour *19-2* (Sphère Média Plus / Écho Média); **Anne Boyer, Michel d'Astous** – Meilleur texte : téléroman pour *Yamaska IV* (Duo Productions); **Donald Bouthillette, Daniel Chiasson** – Meilleur texte : comédie pour *Un sur 2* (Duo Productions); **François Avard, Pascal Barriault, Jean-François Léger, Louis Morissette, Benoit Pelletier, Louis Tremblay** – Meilleur texte : humour pour *Bye Bye 2012* (KOTV); **Vincent Bolduc** – Meilleur texte : jeunesse pour *Tactik* (Vivavision) et **Mathieu Fontaine, Geneviève Simard** – Meilleur scénario : documentaire pour *Un p'tit dernier pour la route avec Paul Buissonneau* (Quiet Motion).

Dans la section Internet et nouveaux médias : quatre projets numériques pour une émission ou série ont été récompensés, il s'agit de : *Tu m'aimes-tu?* (Zone3 / Turbulent / Toxa / Société Radio-Canada); **Génial! Application mobile** (DATSIT Studios / Productions Version 10); **Alphées des étoiles** (Esperamos Films / Zéro UN) et **Motel Monstre** (Productions Slalom / Mbiance).

Voici les quatre productions qui ont remporté un prix dans les catégories de meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : **Deep** (Blanc Films / Kevin Inc.); **Patrice Lemieux – La websérie** (Groupe Phaneuf télévision); **Érosion, un regard sur l'abandon** (Production Blanc de noir Films / Myriam Berthelet) et **Juliette en direct - saison 3** (Les Productions Passez Go / Télé-Québec).

Émilie (Attraction Images / Société Radio-Canada); **Mes États*nordiques** (TV5 Québec Canada / Les productions Pied-de-biche) ont gagné le prix de Meilleure émission ou série originale interactive. Quant aux trois prix qui suivent, deux vont à l'interprétation et le tout dernier à l'animation, il s'agit de : **Simon Lacroix – Deep** (Blanc Films / Kevin Inc.), **Camille Felton – Juliette en direct - saison 3** (Les productions Passez Go / Télé-Québec) et l'animateur **Nicolas Ouellet – Moins 25** (Nicolas Ouellet).

Vingt artistes et artisans ont été intronisés **Immortels** tout au long des festivités des 28^{es} prix Gémeaux. Ceux-ci sont récipiendaires de trois prix Gémeaux pour une même émission dans une même catégorie. Il s'agit de **Louis-Philippe Drolet et Louis Morissette** pour le *Bye bye 2012* (KOTV) dans la catégorie Meilleure spécial humoristique; **Bruno Dubé** pour *Génial!* (DATSIT Studios) dans la catégorie Meilleur jeu; **Nancy Charest** pour l'émission *Les Chefs! III* (LP8 Média / Société Radio-Canada) dans la catégorie Meilleure télé-réalité; **Éric Hébert, Pierre Paquet, Carlos Soldevila** pour *Voir* (Trio Orange) dans la catégorie Meilleur magazine culturel; **Claudine Blais** pour *Enquête* (Société Radio-Canada) dans la catégorie Meilleure émission ou série d'affaires publiques; **Alain Chicoine, Pierre-Luc Gosselin** pour le *Bye bye 2012* (KOTV), Meilleure réalisation : humour; **Anne Boyer, Michel d'Astous** pour *Yamaska IV* (Duo Productions), Meilleur texte : téléroman; **Géraldine Courchesne, Stéphane Tessier** pour le *Bye bye 2012* (KOTV), Meilleurs maquillages / coiffures : toutes catégories; **Stephan Bureau** pour *Les grandes entrevues* (Juste pour Rire TV) dans la catégorie Meilleure animation : émission ou série d'entrevues ou talk-show; **Richard Martineau** pour *Les Francs-tireurs* (Zone3), Meilleure animation : affaires publiques, magazine d'intérêt social; et finalement, les premiers **Immortels** pour une catégorie Internet et nouveaux médias, **Hélène Archambault, Marie-Claude Blouin, Vicky Bounadère, Félix Tétréault** pour *Juliette en direct, saison 3* (Les productions Passez Go / Télé-Québec), dans la catégorie Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : jeunesse.

Aussi, le Grand prix de l'Académie a été attribué à Michèle Fortin dont la carrière exceptionnelle a contribué à l'essor de la télévision francophone au Canada.

Enfin, le prix COUP DE CŒUR DU PUBLIC a été choisi par le public parmi les cinq émissions finalistes suivantes : **19-2, La galère - saison 5, OuiSurf, Toute la vérité et Unité 9.**

L'émission gagnante a été déterminée lors du gala des 28^{es} prix Gémeaux. Le prix COUP DE CŒUR DU PUBLIC a été décerné à l'émission **Unité 9.**

L'Académie remercie tous les partenaires de la 28^e édition des prix Gémeaux, sans qui elle ne pourrait avoir lieu : la Société Radio-Canada, Toyota, Jean Coutu, Téléfilm Canada, le Fonds des médias du Canada, la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC), Bell Média, KPMG, la Banque Nationale, le ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Fonds indépendant de production, le Fonds Québécois, Vidéo MTL, Télé-Québec, Locations Michel Trudel, Vision Globale, TFO, BFL Canada, Globalex, le Fonds documentaire Rogers, Solotech, A&E, le Fonds Bell, le Fonds Cogeco de développement d'émissions, Gérard Bertrand, Belle Gueule, Carmen, Sobieski, canald.com, canalvie.com, historia.com, lapresse.ca, msn.com, Radio-Canada.ca, seriesplus.com, sympatico.ca, telequebec.tv, tfo.org, tv5.ca, vrak.tv, vtele.ca, webpresse.ca et ztele.com.

-30-

Renseignements : Judith Dubeau
IXION Communications - 514 495-8176