



CINÉMA

Meilleur film | Best Motion Picture

Juste la fin du monde | It's Only the End of the World – Nancy Grant, Sylvain Corbeil, Xavier Dolan

Meilleure direction artistique | Achievement in Art Direction / Production Design

Emmanuel Fréchette – Two Lovers and a Bear

Meilleures images | Achievement in Cinematography

André Turpin – Juste la fin du monde | It's Only the End of the World

Meilleurs costumes | Achievement in Costume Design

Patricia McNeil – Nelly

Meilleure réalisation | Achievement in Direction

Xavier Dolan – Juste la fin du monde | It's Only the End of the World

Meilleur montage | Achievement in Editing

Commanditaire | Sponsor | Current Studios

Richard Comeau – Two Lovers and a Bear

Meilleurs maquillages | Achievement in Make-Up

Commanditaire | Sponsor | M•A•C Cosmetics

Maïna Militza, Denis Vidal – Juste la fin du monde | It's Only the End of the World

Meilleure musique originale | Achievement in Music – Original Score

Todor Kobakov, Steve London, David Braid – Born to be Blue

Meilleure chanson originale | Achievement in Music – Original Song

Commanditaire | Sponsor | Slight Music

David Braid – Born to be Blue – “Could Have Been”

Meilleur son d'ensemble | Achievement in Overall Sound

Commanditaire | Sponsor | Deluxe Toronto

Claude La Haye, Luc Boudrias, Pierre-Jules Audet, Patrick Rioux, Nicolas Dallaire – Race



Meilleur montage sonore | Achievement in Sound Editing

Pierre-Jules Audet, Jérôme Décarie, Michelle Cloutier, Stan Sakell, Jean-François Sauv , Mathieu Beaudin, François Senneville, Luc Raymond, Jean-Philippe St-Laurent – Race

**Meilleurs effets visuels | Achievement in Visual Effects
Commanditaire | Sponsor | SPINVFX**

Martin Lipmann, Cynthia Mourou, Benoit Touchette, Jonathan Piché-Delorme, Frédéric Breault – Race

Meilleure adaptation | Adapted Screenplay

Xavier Dolan – Juste la fin du monde | It's Only the End of the World

Meilleur scénario | Original Screenplay

Daniel Maclvor – Weirdos

Interprétation masculine dans un premier rôle | Performance by an Actor in a Leading Role

Stephan James – Race

Interprétation masculine dans un rôle de soutien | Performance by an Actor in a Supporting Role

Vincent Cassel – Juste la fin du monde | It's Only the End of the World

Interprétation féminine dans un premier rôle | Performance by an Actress in a Leading Role

Tatiana Maslany – The Other Half

Interprétation f minine dans un rôle de soutien | Performance by an Actress in a Supporting Role

Molly Parker – Weirdos

Meilleur long métrage documentaire Ted Rogers | Ted Rogers Best Feature Length Documentary

Commanditaire | Sponsor | Rogers Group of Funds

I Am the Blues – Daniel Cross, Bob Moore, Mila Aung-Thwin, Bruce Cowley



Meilleures images dans un long métrage documentaire | Best Cinematography in a Feature Length Documentary

John Price – I Am the Blues

Meilleur montage dans un long métrage documentaire | Best Editing in a Feature Length Documentary

Dave De Carlo – Giants of Africa

**Meilleur court métrage documentaire | Best Short Documentary
Commanditaire | Sponsor | Hot Docs**

This River – Katherena Vermette, Erika MacPherson, Alicia Smith, David Christensen

Meilleur court métrage dramatique | Best Live Action Short Drama

Mutants – Alexandre Dostie, Hany Ouichou, Gabrielle Tougas-Fréchette

Meilleur court métrage d’animation | Best Animated Short

Blind Vaysha – Theodore Ushev, Marc Bertrand

TÉLÉVISION

**Best Dramatic Series
Sponsor | Innovate By Day**

Orphan Black

Space (Bell Media)

(Temple Street)

David Fortier, Ivan Schneeberg, John Fawcett, Graeme Manson, Claire Welland, Kerry Appleyard, Tatiana Maslany, Alex Levine, Peter Mohan

Best Comedy Series

Letterkenny

CraveTV (Bell Media)

(New Metric Media)

Mark Montefiore, Patrick O'Sullivan, Jared Keeso, Jacob Tierney



Best Performance by an Actress in a Continuing Leading Dramatic Role

Orphan Black
Space (Bell Media)
(Temple Street)
Tatiana Maslany

Best Performance by an Actress in a Continuing Leading Comedic Role

Schitt's Creek
CBC (CBC)
(Not A Real Company Productions, Inc)
Catherine O'Hara

Best Performance by an Actor in a Continuing Leading Comedic Role

Kim's Convenience
CBC (CBC)
(Thunderbird)
Paul Sun-Hyung Lee

Best Performance by an Actor in a Continuing Leading Dramatic Role

19-2
Bravo (Bell Media)
(Sphere Media Plus)
Adrian Holmes

Best Performance in a Variety or Sketch Comedy Program or Series (Individual or Ensemble)

The Tragically Hip - A National Celebration
CBC (CBC)
(Insight Production Company Ltd.)
Gord Downie, Rob Baker, Johnny Fay, Paul Langlois, Gord Sinclair

**Donald Brittain Award for Best Social/Political Documentary Program
Sponsor | Rogers Group of Funds**

Guantanamo's Child: Omar Khadr
Documentary Channel (CBC)
(White Pine Pictures)
Patrick Reed, Michelle Shephard, Peter Raymont



Best Sports Host in a Sports Program or Series

Rio 2016
CBC (CBC)
Scott Russell

Best Host in a Variety or Reality/Competition Program or Series

2016 Canadian Screen Awards
CBC (CBC)
(Frank Content)
Norm Macdonald

PRIX SPÉCIAUX

Prix Icône de l'Académie | Academy Icon Award

Juste pour rire | Just for Laughs

Prix pour le Meilleur premier long métrage, commandité par Téléfilm Canada | Best First Feature Award, Sponsored by Telefilm Canada

Johnny Ma - Old Stone

Prix Écran d'or Cineplex pour un long métrage | Cineplex Golden Screen Award for Feature Film

Les 3 p'tits cochons 2 | The 3 Little Pigs 2

Prix Earle Grey | Earle Grey Award

Tantoo Cardinal

Fan's Choice Award

Natasha Negovanlis

Prix Écran d'or remis à une émission dramatique ou une comédie | Golden Screen Award for TV Drama or Comedy

Murdoch Mysteries
CBC (CBC)
(Shaftesbury)

Lauréats des prix Écrans canadiens 2017 – Avant-gala et Gala diffusé en direct à CBC



Prix Écran d'or remis à une télé-réalité | Golden Screen Award for TV Reality Show

The Amazing Race Canada

CTV (Bell Media)

(Insight Production Company)

Prix pour l'ensemble d'une carrière | Lifetime Achievement Award

Christopher Plummer