



## LA GUERRE DES TUQUES 3D RECEVRA LE PRIX ÉCRAN D'OR CINEPLEX 2015 POUR UN LONG MÉTRAGE

**Twitter** | [@tuques3d](#) recevra le prix Écran d'or Cineplex pour un long métrage [@Academy\\_NET](#) [#CdnScreen16](#)  
<http://acct.ca/prixecranscanadiens>

**Facebook** | [La Guerre des tuques 3D](#) recevra le prix Écran d'or Cineplex 2015 pour un long métrage. « La Guerre des tuques 3D renouève une histoire à grand succès qui émeut le public depuis plus de 30 ans », souligne Martin Katz, président de l'Académie. [#CdnScreen16](#) <http://acct.ca/prixecranscanadiens>

**MONTRÉAL | TORONTO, 2 février 2016** – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision a annoncé aujourd'hui que le **prix Écran d'or Cineplex 2015 pour un long métrage** sera remis au film d'animation québécois *La Guerre des tuques 3D*, qui a récolté 3 359 425 \$ au Canada en 2015.

« *La Guerre des tuques 3D* renouève une histoire à grand succès qui émeut le public depuis plus de 30 ans », souligne Martin Katz, président de l'Académie. « Le prix Écran d'or Cineplex démontre que les histoires pour toute la famille peuvent attirer les foules en salle, et être un gage de succès pour notre industrie. »

Réalisée par Jean-François Pouliot et François Brisson, cette relecture du classique hivernal d'André Melançon sorti en 1984 est un film jeunesse d'animation spectaculaire. Arrivée dans les salles du Québec en novembre dernier, la réadaptation de ce succès incontesté a permis à une nouvelle génération de se faire raconter une histoire touchante à laquelle le public est attaché.

De nombreux comédiens prêtent leur voix à l'un ou l'autre des sympathiques personnages, notamment Mariloup Wolfe, Nicholas Savard-L'Herbier, Gildor Roy, Sophie Cadieux, Hélène Bourgeois Leclerc, Anne Casabonne, André Sauvé et Catherine Trudeau. La musique est quant à elle née de la collaboration entre Éloi Painchaud et Jorane, qui ont également offert certaines de leurs chansons à des artistes d'ici tels que Marie-Mai, Fred Pellerin, Louis-Jean Cormier et Céline Dion.

Le film *La Guerre des tuques 3D* a été produit par Marie-Claude Beauchamp (CarpeDiem) et distribué par l'équipe des Les Films Séville/Entertainment One. Il sera présenté à l'échelle du Canada à compter du vendredi 12 février.

### Prix Écran d'or Cineplex pour un long métrage | Prix spécial de l'Académie

Depuis 1976, l'Académie remet le **prix Écran d'or Cineplex pour un long métrage** (anciennement appelé le prix de la Bobine d'or) au **film canadien qui encaisse les meilleures recettes au guichet sur le plan national au cours de l'année**, soit entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 31 décembre de l'année précédant les remises de prix.



PREMIER PARTENAIRE

TELEFILM  
CANADA

PARTENAIRE PRINCIPAL

Bell Média

GRANDS PARTENAIRES

Fonds des médias  
du Canada

CINEPLEX

Ontario  
Société de développement  
de l'industrie du cinéma  
et de l'écran

pwc

DIFFUSEUR OFFICIEL





L'Académie remettra le prix Écran d'or Cineplex pour un long métrage lors du **gala des prix Écrans canadiens** le 13 mars prochain.

[Photos de production et clips vidéo](#)

[English Version of the Press Release](#)

[Communiqué des prix Écrans d'or pour la télévision \(en anglais seulement\)](#)

-30-

#### **Renseignements**

Annexe Communications | Lyne Dutremble | Directrice de comptes  
514 844-8864, poste 136 | [lyne@annexcommunications.com](mailto:lyne@annexcommunications.com)  
[annexcommunications.com](http://annexcommunications.com) | [acct.ca/prixecranscanadiens](http://acct.ca/prixecranscanadiens)

Touchwood PR | Alma Parvizia | Vice-présidente, Publicité  
416 593-0777, poste 202 | [alma@touchwoodpr.com](mailto:alma@touchwoodpr.com)  
[touchwoodpr.com](http://touchwoodpr.com) | [academy.ca/press](http://academy.ca/press)

Suzan Ayscough | Directrice des communications | Académie canadienne du cinéma et de la télévision  
416 366-2227, poste 231 | Sans frais 1 800 644-5194, poste 231 | [sayscough@academy.ca](mailto:sayscough@academy.ca)  
[academy.ca](http://academy.ca) | [twitter.com/Academy\\_NET](https://twitter.com/Academy_NET) / [#CdnScreen16](https://twitter.com/CdnScreen16)

**Au sujet de l'Académie** | [acct.ca](http://acct.ca) | L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est une association professionnelle nationale à but non lucratif dont le mandat est de souligner, promouvoir et célébrer les contributions exceptionnelles des artistes et artisans de l'industrie canadienne du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie regroupe des professionnels de l'industrie au pays et joue un rôle essentiel pour l'industrie canadienne des médias de l'écran.

**Au sujet des prix Écrans canadiens** | [acct.ca/prixecranscanadiens](http://acct.ca/prixecranscanadiens) | Les prix Écrans canadiens de l'Académie sont remis chaque année afin de récompenser l'excellence des productions au cinéma, à la télévision et dans les médias numériques. Ils sont décernés dans le cadre de la semaine du Canada à l'écran, du 7 au 13 mars 2016. Le gala de deux heures sera diffusé en direct sur les ondes de CBC, le dimanche 13 mars 2016 à 20 h (21 h HNA | 21 h 30 HNT).



PREMIER PARTENAIRE

TELEFILM  
CANADA

PARTENAIRE PRINCIPAL

Bell Média

GRANDS PARTENAIRES

Fonds des médias  
du Canada

CINEPLEX



pwc

DIFFUSEUR OFFICIEL

