



Communiqué de presse
Pour publication immédiate

Prix Écrans canadiens 2017 (Canadian Screen Awards)

Johnny Ma reçoit le prix du Meilleur premier long métrage pour son film *Old Stone*

Montréal | Toronto, le 2 février 2017 – L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est heureuse d'annoncer que le prix de l'Académie pour le Meilleur premier long métrage, commandité par Téléfilm Canada, a été remis au réalisateur Johnny Ma pour son film *Old Stone*. Ce prix célèbre les débuts prometteurs d'un cinéaste émergent. Le gala des prix Écrans canadiens sera diffusé en direct à CBC depuis le Sony Centre for the Performing Arts de Toronto le dimanche 12 mars 2017 à 20 h.

« Le premier long métrage de Johnny Ma est tout en nuances. Il invite le spectateur dans un monde de suspense avec une maturité authentique et remarquable. Le Canada peut être fier de le compter parmi ses talents! », a affirmé la chef de la direction de l'Académie, Beth Janson.

Dans *Old Stone*, le passionnant premier long métrage de Johnny Ma mettant en vedette Chen Gang, Nai An (*Suzhou River*, *When Night Falls*) et Wang Hongwei (*Platform*, *Unknown Pleasures*, *Still Life*), un chauffeur de taxi chinois se retrouve plongé dans un cauchemar kafkaesque dans lequel on est puni pour ses bonnes actions. Drame social naturaliste à première vue, *Old Stone* prend un tournant sombre et sanglant alors qu'on suit les répercussions d'un accident de voiture dans une société où la vie est bon marché et la compassion est ruineuse.

Old Stone est cinq fois nommé aux prix Écrans canadiens 2017. Il se retrouve finaliste dans les catégories Meilleur film, Interprétation masculine dans un premier rôle (Gang Chen), Meilleures images (Ming Kai Leung), Meilleur scénario (Johnny Ma) et Meilleur montage (Michael Long).

Le film a été diffusé en première nord-américaine au Festival international du film de Toronto (TIFF) dans le Discovery Program et a reçu le prix pour le meilleur premier long métrage canadien remis par la ville de Toronto. Il est d'ailleurs possible de le précommander sur iTunes pour un visionnement rendu disponible le 7 avril 2017.

Johnny, né Nan Ma à Shanghai en Chine, a immigré à Toronto à l'âge de dix ans. Après avoir fait carrière en fusions et acquisitions dans le monde des affaires et de la mode, il gradue de l'Université Columbia en 2014 dans le programme de réalisation et scénarisation cinématographiques de l'école des beaux-arts (MFA). Il a reçu des prix de la DGA et du National Board of Review, en plus de sa nomination aux prix Écrans canadiens dans la catégorie Meilleur court métrage. Il est un ancien élève du Sundance Institute Screenwriting / Directing Lab 2014 et gagnant de la compétition Pitch This de Téléfilm Canada. *Old Stone* est le premier long métrage de Johnny. Le cinéaste est actuellement en développement de son deuxième long métrage

PREMIER PARTENAIRE

TELEFILM
CANADA 5

PARTENAIRE PRINCIPAL

Bell Média

GRANDS PARTENAIRES

Fonds des médias
du Canada

CINEPLEX

DIFFUSEUR OFFICIEL





prenant également place en Chine.

La bande-annonce du film *Old Stone* est disponible ici : [youtube.com/watch?v=sJZe-TWFC6g](https://www.youtube.com/watch?v=sJZe-TWFC6g).

- 30 -

Renseignements

Annexe Communications | Lyne Dutremble | Directrice de comptes

514 844-8864, poste 136 | lyne@annexecomunications.com

Au sujet de l'Académie | acct.ca | L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision est une association professionnelle nationale à but non lucratif dont le mandat est de promouvoir, souligner et célébrer les contributions exceptionnelles des artistes et artisans de l'industrie canadienne du cinéma, de la télévision et des médias numériques. L'Académie regroupe des professionnels de l'industrie au pays et joue un rôle essentiel pour l'industrie canadienne des médias et de l'écran.

Au sujet des prix Écrans canadiens (Canadian Screen Awards) et de la Semaine du Canada à l'écran (Canadian Screen Week) | acct.ca/prixecranscanadiens | Les prix Écrans canadiens sont remis chaque année afin de récompenser l'excellence des productions au cinéma, à la télévision et dans les médias numériques. Ils sont décernés dans le cadre de la Semaine du Canada à l'écran (6 au 12 mars 2017). Le gala de deux heures sera diffusé en direct sur CBC le dimanche 12 mars 2017 à 20 h.

PREMIER PARTENAIRE

TELEFILM 50
CANADA

PARTENAIRE PRINCIPAL

Bell Média

GRANDS PARTENAIRES

Fonds des médias
du Canada

CINEPLEX

DIFFUSEUR OFFICIEL

